



**NAZIV PREDMETA:** Vjerski odgoj i obrazovanje i suvremena kultura

**VRSTA (PREDAVANJE/SEMINAR):** Predavanje

**IME NOSITELJA PREDMETA:** Prof. dr. sc. Ružica Razum

**IMENA NASTAVNIKA /SURADNIKA NA PREDMETU:** Doc. dr.sc. Denis Barić

**JEZIK IZVOĐENJA PREDMETA MODULA:** hrvatski

**BROJ SATI NASTAVE:** 8

### **OKVIRNI SADRŽAJ MODULA**

*Cilj predmeta:* Upoznati studente s nekim temeljnim kulturnim problemima; interpretirati te probleme u njihovoj humanističkoj, etičkoj i i kršćanskoj dimenziji. Osposobiti studente za bolje razumijevanje i kritičko iščitavanje složenog odnosa *kultura – religija / kršćanstvo – vjerski odgoj i obrazovanje*. *Ishodi predmeta:* poznavati i kritički vrednovati temeljne oznake suvremene kulture i njezine izazove za vjerski odgoj i obrazovanje; procijeniti valjanost i kvalitetu postojećih odgojno-obrazovnih modela s obzirom za društveno-kulturni kontekst; uočavati i definirati nove mogućnosti vjerskog odgojno-obrazovnog djelovanja. *Sadržaj predmeta:* Vjerski odgoj i inkulturacija. Temeljna obilježja zapadne suvremene kulture. Odgoj, društvo, religija. Odgojna „hitnost“. Govoriti o Bogu danas. (Ne)mogućnosti odgoja u vjeri. Izazovi moderne kulture vjerskom odgoju. Opći i specifični problemi vjerskog odgoja i obrazovanja s obzirom na kulturu. Traženje novih govora odgoja i vjere.

### **POPIS LITERATURE**

J. GEVAERT, *Catechesi e cultura contemporanea*, Torino, 1993.; T. MATULIĆ, *Metamorfoze kulture. Teološko prepoznavanje znakova vremena u ozračju znanstveno-tehničke civilizacije*, Zagreb, 2009.; Joseph GEVAERT, *Il dialogo difficile: problemi dell'uomo e catechesi*, Torino, 2005.; B. V. MANDARIĆ – R. RAZUM, *Važnost odgoja u današnjem svijetu. Doprinos vjeronauka odgojnom djelovanju škole*, Zagreb, 2015.

### **OPIS METODA PROVOĐENJA NASTAVE**

Predavanja, prezentacije, diskusije, istraživačke seminare/aktivnosti.

### **OPIS NAČINA IZVRŠAVANJA OBVEZA**

Pohađanje nastave, redovite konzultacije, istraživanje i proučavanje literature, izrada pisanog rada na osnovu recentne literature iz proučavanoga područja.

### **OPIS NAČINA PRAĆENJA KVALITETE NASTAVE**

Evaluacija rada tijekom semestra, evaluacija rada nakon završetka nastave.

**BROJ ECTS BODOVA:** 4