

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Doc. dr. sc. Jasna Šego		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi
1.2. Naziv predmeta	Kultura govorenja, čitanja i pisanja		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS sustavu)
1.3. Suradnici	Dr. sc. Nada Babić		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu
1.5. Status predmeta		x izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maksimalno 20%)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Usvojiti temeljna znanja o jezičnim djelatnostima - govorenju, čitanju i pisanju. Usvojiti temeljna znanja o riječi i rečenici kao temeljnoj građi govorenja, čitanja i pisanja. Ovladati nekim vještinama čitanja (usmjereno, interpretativno), pisanja (vezani i nevezani tekst), govorenja (pripremanje, izlaganje). Kritički vrjednovati oblike čitanja, govorenja i pisanja.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	Završen preddiplomski studij.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	Razumjeti važnosti govorenja, čitanja i pisanja u osobnom i profesionalnom životu. Ovladati nekim vještinama govorenja, čitanja i pisanja te pravopisnom i pravogovornom normom. Osposobiti se iznošenja vlastitih stavova pisanim i govorenim tekstom. Razumjeti značajke pročitanih, napisanih i izgovorenih tekstova.		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (3-10 ishoda učenja)	Studenti bi trebali: razumjeti važnost ovladavanja vještinama govorenja, čitanja i pisanja razumjeti značajke govorenih (govor, pripovijedanje, prepričavanje, izlaganje) i pisanih oblika (molba, osvrt, prikaz, esej) primijeniti usvojeno znanje o različitim funkcionalnim stilovima u govoru i pismu analizirati i kritički vrjednovati javno govorenje i čitanje te pismenost u javnoj uporabi.		
2.5. Opis sadržaja predmeta	Temeljne jezične djelatnosti: slušanje, govorenje, čitanje i pisanje (2), Kako slušamo, koliko razumijemo i pamtimo (zvučni zapisi) (2), Rečenica kao gramatička jedinica: red riječi u rečenici (uobičajeni, stilski obilježen, automatiziran) (2), Rečenična kao komunikacijska jedinica: intonacija – melodija, naglasak, stanka(2), Vrijednote govorenoga i pisanoga jezika (2), Govorenje i pripovijedanje: (iz)govorena i (na)pisana riječ (2), Vježbe govorenja i pripovijedanja (usmeno izlaganje, prepričavanje, pripovijedanje šala i viceva, govorenje lirskoga teksta) (2), Vrste i vježbe čitanja (u sebi, naglas, obavijesno, interpretativno; usmjereno; linearno i elektronično) (2), Vježbe govorenja, pripovijedanja, raspravljanja (2), Vrste pisanja (grafički: natuknica, bilješka, skica; osobno: dnevnički, literarni tekstovi, neosobno: stručni, faktografski tekstovi) (2), Vježbe pisanja (zahvala, priznanje / pohvala, čestitka; molba, prigovor, osvrt, prikaz, životopis) (2), Vježbe pisanja: administrativni i stručni (znanstveni tekstovi) (2), Pravopisne vježbe (2), Jezični i stilski savjeti (2), Kolokvij (2).		
2.6. Vrste izvođenja nastave:	x predavanja x seminari i radionice x vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti x mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:

ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

2.8. Obveze studenata	Redovito pohađanje predavanja - prisutnost najmanje na 70% sati. Stjecanje najmanjega uspjeha 40% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Esej	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	NE	Pismeni ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS sustavu (ukupno)	3		
2.10. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov						Dostupnost u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija		
	Babić, Moguš (2010) <i>Hrvatski pravopis</i> (usklađen sa zaključcima Vijeća za normu hrvatskoga standardnog jezika). Zagreb: Školska knjiga.						da			
	Kuvač-Levačić, K. (2013) <i>Razvoj i vrste čitanja, tipologija čitatelja s obzirom na čitanje »neknjiževnih« tekstova</i> . u: Čitanje za školu i život (zbornik radova IV. simpozija učitelja i nastavnika hrvatskoga jezika) ur. Miroslav Mićanović. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje.							međumrežje		
	Opačić, N. (2009) <i>Reci mi to kratko i jasno: Hrvatski za normalne ljude</i> . Zagreb: Novi Liber							međumrežje		
	Škarić, I.(2000) <i>Temeljci suvremenoga govorništva</i> . Zagreb: Školska knjiga.							međumrežje		
2.11. Dopunska literatura	Pšihistal, R. (2013) O književnosti kroz dimenziju čitanja/hranjenja. u: Čitanje za školu i život (zbornik radova IV. simpozija učitelja i nastavnika hrvatskoga jezika) ur. Miroslav Mićanović. Zagreb: Agencija za odgoj i obrazovanje.									
2.12. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)										