

**Katarina Koprek**  
**Ruža Domagoja Ljubičić**  
**Marija Ferlindeš**  
(uredile)

# ZLATNA PROŠLOST

Monografija prigodom 50. obljetnice postojanja  
Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«  
Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu



# ZLATNA PROŠLOST

Monografija prigodom 50. obljetnice postojanja

Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«

Katoličkog bogoslovnog fakulteta

Sveučilišta u Zagrebu

ZLATNA  
PROŠLOST

Monografija prigodom 50. obljetnice postojanja

Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«

Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

uradila: s. Katarina K...

## ZLATNA PROŠLOST

Monografija prigodom 50. obljetnice postojanja  
Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«  
Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Izdavač:

Katolički bogoslovni fakultet  
Sveučilišta u Zagrebu

Nakladnik:

Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika, Zagreb

Odgovara:

Prof. dr. sc. Tonči Matulić

Recenzenti:

Dr. sc. Slavko Slišković  
Dr. sc. Nenad Malović

Uredile:

Dr. sc. s. Katarina Koprek  
mr. art. Ruža s. Domagoja Ljubičić  
Marija Ferlindeš, dipl. kath.

Lektura:

s. Ancila Vukoja  
s. Vlasta Tkalec

Grafičko uređenje i priprema:

Tomislav Koščak

Tisak

GRAFIKA MARKULIN, Lukavec

Naklada:

500 primjeraka

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu  
Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu  
pod brojem 861944.

ISBN 978-953-95446-6-7

s. Katarina Koprek  
Ruža s. Domagoja Ljubičić  
Marija Ferlindeš  
(uredile)

# ZLATNA PROŠLOST

Monografija prigodom 50. obljetnice postojanja  
Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«  
Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu



HRVATSKO DRUŠTVO CRKVENIH GLAZBENIKA  
Zagreb, 2013.



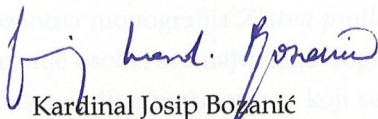
*Kardinal Josip Bozanić*

## RIJEČ POZDRAVA

Raduje me što Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu ove godine slavi 50. obljetnicu osnutka i djelovanja. Kao zagrebački nadbiskup i veliki kancelar Katoličkoga bogoslovnog fakulteta, srdačno čestitam zlatni jubilej Institutu slavljenu i njegovim zaposlenicima na čelu s predstojnikom m<sup>o</sup> Miroslavom Martinjakom.

Jubilej je u kršćanskom smislu poziv na zahvalnost Bogu za primljene darove i milosti tijekom proteklog razdoblja, kao i na preispitivanje o propustima i manjkavostima na prijednom putu. Istodobno je to i poticaj da se pogled uzdigne prema budućnosti koja traži svjedočenje vjere i gorljivost u vršenju povjerenih zadaća. Neka slavlje jubileja bude poticaj našem Institutu za crkvenu glazbu da ojača i proširi svoju časnu tradiciju promicanja crkvene glazbene baštine, koju Drugi vatikanski koncil naziva blagom neprocjenjive vrijednosti te naglašava da je sakralno pjevanje neodvojivo od svečanog bogoslužja (usp. SC, 112). U tom smislu crkvena glazba pruža mogućnost jačanja vjere i svjedočenja ljepote Evanđelja.

Na Predstojnika, predavače i studente Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«, kao i na vjernike koji crkvenim pjevanjem pridonose da se liturgijska slavlja svečanije obavljaju, rado zazivam blagoslov Trojednog Boga, zagovor Marije Majke Crkve, svete Cecilije djevice i mučenice, zaštitnice glazbe i glazbenika, te blaženog Alojzija Stepinca.

+ 

Kardinal Josip Bozanić  
nadbiskup zagrebački i veliki kancelar KBF-a

U Zagrebu, na blagdan svetog Marka Križevčanina, 7. rujna 2013. godine.

## Sadržaj

Riječ pozdrava (kard. Josip Bozanić) . . . . .	5
Zlatne riječi prigodom zlatnoga jubileja (Tonči Matulić) . . . . .	7
Per aspera ad astra (Miroslav Martinjak) . . . . .	13

### POVIJESNI PREGLED

Povijest i poslanje Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (s. Katarina Koprek) . . . . .	17
--	----

### PROFESORI, DJELATNICI I STUDENTI

Veliki kancelari Katoličkog bogoslovnog fakulteta . . . . .	57
Dekani Katoličkog bogoslovnog fakulteta . . . . .	57
Predstojnici Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković«. . . . .	58
Prvi profesorski zbor. . . . .	65
Ostali profesorski zbor . . . . .	70
Vanjski suradnici . . . . .	95
Profesori glasovira . . . . .	99
Profesori hrvatskog jezika. . . . .	99
Profesori drugih kolegija . . . . .	99
Profesori na subotnjem smjeru . . . . .	100
Tajnici . . . . .	101

Popis redovitih studenata upisanih na Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« od 1963. . . . .	105
Diplomirani studenti . . . . .	113
Popis nagrađenih studenata upisanih na Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« od 1963. . . . .	118
Popis studenata upisanih na Institut za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« – hospitant/izvanredni od 1963. . . . .	120
Subotnja škola za orguljaše . . . . .	130
Popis diplomskih radova . . . . .	136

## AKTIVNOSTI INSTITUTA

Kronološko izvješće o radu i organizacijskoj djelatnosti Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« od njegovog nastanka do danas . . . . .	153
Izdavačka djelatnost Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« . . .	190



ISBN 978-953-95446-6-7



9 789539 544667