

1. OPĆE INFORMACIJE						
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Mario Cifrak		1.6. Godina studija	2.		
1.2. Naziv kolegija	Izabrane teme biblijske teologije NZ-a		1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4		
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	45 predavanja		
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani)	Diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	55		
1.5. Status kolegija	obvezni		1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maks. 20%)			
2. OPIS KOLEGIJA						
2.1. Ciljevi kolegija	Budući da oblik i sadržaj tvore cjelinu, literarna struktura je neposredni izraz teološkog oblikovanja, teologiji pojedinog spisa Novoga zavjeta pripada odlučujuće značenje za cjelokupno njegovo razumijevanje. Sintetičku pak viziju dobivamo na primjeru velikih novozavjetnih tema (kristologija, soteriologija, pneumatologija, ekleziologija, eshatologija). Studenti stječu kompetenciju razumijevanja novozavjetnih spisa kao teološke refleksije na povijesnu osobu Isusa Krista.					
2.2. Uvjeti za upis kolegija i ulazne kompetencije potrebne za kolegij	Odslušana predavanja iz Uvoda i egzegeze Novoga zavjeta.					
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Sveto pismo kao duša teologije ima nezamjenjivo mjesto u programu studija religijskih znanosti. Hermeneutski gledano ono je polazište i egzegetsko-teološki rezultati su temelj njegove aktualizacije (sustavna teologija) i njegove aplikacije (praktična teologija).					
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (4-10 ishoda učenja)	Studenti će biti u stanju <ul style="list-style-type: none"> •razumjeti pojedini novozavjetni spis •razlikovati novozavjetne teološke koncepte •prezentirati pojedine novozavjetne teme •upotrijebiti egzegetsko-teološke rezultate u katezezi 					
2.5. Sadržaj kolegija detaljno razrađen prema satnici nastave	1.Kristološki okvir – vjeroispovjedna formula 1 Kor 15,3sl. – 3 sata 2.Pashalni misterij. Novi savez – 3 sata 3.Kristovo kraljevstvo. Uzdignuće Kristovo – 3 sata 4.Prispodobe – 3 sata 5.Čuda. Sinoptici i Ivan – 3 sata 6.Govor na gori. Blaženstva. Molitva – 3 sata 7.Poslanica Hebrejima – 3 sata 8.Nasljeduj Krista po Marku – 3 sata 9.Dvoznačnost oponašanja/nasljedovanja Krista – 3 sata 10.Galaćani – 3 sata 11.Pravednost – 3 sata 12.Pavlova ekleziologija (1 Kor, Kol, Ef) – 4 sata 13.1 Solunjanima – 3 sata 14.Knjiga Otkrivenja – 3 sata 15.Zaključak – 2 sata					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata	Pohađanje nastave. Završni usmeni ispit.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti kolegija</i>):	Pohađanje nastave	DA	Istraživanje		Projekt	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Praktični rad		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Esej		Usmeni ispit	DA	(Ostalo upisati)	
	Kolokvij		Pisani ispit	DA	(Ostalo upisati)	

2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu			
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Cifrak, M., Početak evanđelja Isusa Krista, Zagreb 2009.	1	
	Cifrak, M., Ta u vjeri hodimo, ne u gledanju, Zagreb 2013.	1	
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	Dugandžić, I., <i>Biblijska teologija Novog zavjeta</i> , Zagreb 2008.		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			