

Gdje sveučilišni magistar muzike – gregorijanike može raditi?

- kao voditelj crkvenih zborova (schola cantorum)
- kao voditelj ansambala koji izvode ranu europsku glazbu,
- djelatnik u znanstvenim institutima i zavodima koji se bave istraživanjem glazbe na području srednjega vijeka – gregorijanike
- djelatnik u knjižnicama i arhivima
- znanstveni istraživač koji skuplja i njeguje hrvatsku glazbenu ostavštinu i pučko tradicijsko pjevanje nastalo na temeljima srednjovjekovnog nasljeđa.

Koji su uvjeti upisa?

- završen četverogodišnji prijediplomski sveučilišni studij Crkvena glazba.

Studentska mobilnost i međunarodna suradnja

- Tijekom studija studenti imaju mogućnost studirati određeno vrijeme na nekom drugom europskom učilištu u okviru Erasmus+ i Ceepus programa studentske razmjene.

Značajke/specifičnosti studija

- mogućnost upisa izbornih kolegija na drugim studijskim programima (polja: filozofija, sustavna teologija, moralna teologija, liturgika, crkvena povijest)
- širina znanja
- povezivanje glazbenih znanja i vještina s radom na raznim područjima (crkvene ustanove, škole, glazbene škole, znanstveni instituti, zborovi, ansambli...)
- učenje latinskoga jezika
- učenje stranih jezika
- glazbene aktivnosti u zajednici KBF-a
- izvannastavne aktivnosti (koncerti, pjevanje u liturgijskim slavljinama).

Zašto studiram na Institutu za crkvenu glazbu

Sviđa nam se pristupačnost, individualni pristup kod profesora i topla atmosfera. (Bruno, IV. god. ICG)

Upisala sam se na Institut za crkvenu glazbu jer se želim specijalizirati za crkvenu glazbu i osposobiti za nastavnicu na području glazbene kulture i umjetnosti. (s. Anđela, 1. god. dipl. ICG)

U ovom studiju volim činjenicu šta je toliko opsežan u smislu da dobijemo detaljno znanje u svim segmentima u glazbi kako u teoretskom smislu tako i u onom sviračkom. (Petra, 1. god. ICG)

Institut za crkvenu glazbu upisao sam u radosti i ljubavi za Božji dar sudjelovanja i stvaralaštva sakralnih djela, smisao kojih nalazim u dubini svoga srca, što stavljam kao središte i inspiraciju života - Krista. Lijepo je što je to malo drugačije studiranje, što ističem kao individualan rad sa profesorima što je veliki izazov. (Ivan, II. god. ICG)

INSTITUT ZA
CRKVENU GLAZBU



Sveučilište u Zagrebu

Katolički
bogoslovni
fakultet

- 🏠 Vlaška ulica 38, p.p. 5
HR - 10000 Zagreb
- ☎ (+ 385 1) 2117 624
- ✉ kbf@kbf.unizg.hr
- 🌐 www.kbf.unizg.hr



Sveučilišni prijediplomski studij (moduli: Glazbena pedagogija; orgulje)

? Koliko traje studij?



- četiri godine
- do kraja sveučilišnog prijediplomskog studija student/studentica mora ostvariti 240 ECTS bodova.

Kada studij završava?

- polaganjem svih ispita predviđenih studijskim programom
- položen završni ispit koji obuhvaća: pisanje završnoga rada (modul Glazbena pedagogija) ili javnu izvedbu (sviranje) završnoga koncerta na orguljama - zadani program (modul orgulje).

Naziv stručnjaka

- sveučilišni prvostupnik/sveučilišna prvostupnica (*baccalaureus/baccalaurea*) muzike
- kratica je: *univ. bacc. mus.*

Gdje sveučilišni prvostupnik muzike može raditi?

- u svim područjima crkvene glazbe
- službeni orguljaš i voditelj crkvenog zbora
- istraživati, razvijati, prepisivati, arhivirati, prezentirati i promovirati crkvenu glazbenu baštinu
- koordinirati i moderirati liturgijska slavlja i koncerte u sakralnim prostorima
- raditi u medijima kao muzički urednik, novinar ili kritičar
- profesionalno raditi u području glazbenih aktivnosti u kulture.

Koji su uvjeti upisa?

- završena četverogodišnja srednja škola
- položena državna matura
 - Hrvatski jezik: B razina
 - Matematika: B razina
 - Strani jezik: B razina
- položena provjera posebnih sposobnosti: solfeggio, harmonija, harmonija na glasoviru, teorija glazbe, sviranje na glasoviru ili na orguljama.

Studentska mobilnost i međunarodna suradnja

- Tijekom studija studenti imaju mogućnost studirati određeno vrijeme na nekom drugom europskom učilištu u okviru Erasmus+ i Ceepus programa studentske razmjene.

Studij Crkvene glazbe strukturiran je u dva ciklusa:

Prijediplomski studij i diplomski studij.

Sveučilišni diplomski studij

- Crkvena glazba – Glazbena pedagogija
- Crkvena glazba – Gregorijanika

Koliko traje studij?

- jedna godina
- ? ■ do kraja sveučilišnog diplomskog studija student/studentica mora ostvariti 60 ECTS bodova (Student/studentica koji je završio Prijediplomski studij crkvene glazbe, modul orgulje, nastavlja diplomski studij orgulja na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, prema ugovoru o suradnji dviju ustanova).



Kada studij završava?

- položeni svi ispiti
- položen diplomski rad pred povjerenstvom.

Naziv stručnjaka

- završenim diplomskim studijem Crkvena glazba – glazbena pedagogija postiže se akademski stupanj *magistar/magistra muzike*
- kratica je: *univ. mag. mus. eccl.*
- završenim diplomskim studijem Crkvena glazba – Gregorijanika postiže se akademski stupanj *magistar/magistra muzike*
- kratica je: *univ. mag. mus*

Gdje sveučilišni magistar muzike – glazbene pedagogije može raditi?

- u osnovnim školama i gimnazijama, u osnovnim i srednjim glazbenim i plesnim školama (kao nastavnik teorijskih glazbenih predmeta)
- može voditi amaterske zborove, orkestre i slične sastave te organizirati i voditi i druge glazbene aktivnosti
- na širem području glazbene industrije može raditi u glazbenom izdavaštvu (računalna notacija, redakcija, uredništvo), u distribuciji, u glazbenom menadžmentu te u medijima, primjerice kao urednik, izvjestitelj ili voditelj.