

1. OPĆE INFORMACIJE						
1.1. Nositelj kolegija	Prof. mr. art. Miroslav Martinjak/ Ivan Bingula		1.6. Godina studija	5.		
1.2. Naziv kolegija	Svećenička pjevačka služba		1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3		
1.3. Suradnici			1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	30P+V		
1.4. Studijski program (prije diplomski, diplomski, integrirani)	Integrirani		1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	30		
1.5. Status kolegija	Izborni		1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maks. 20%)	5%		
2. OPIS KOLEGIJA						
2.1. Ciljevi kolegija	Praktično svladavanje načina svećeničkog pjevanja za vrijeme euharistijskog slavlja, Velikog tjedna, svetog trodnevlja (Exultet), časoslova i blagoslovina.					
2.2. Uvjeti za upis kolegija i ulazne kompetencije potrebne za kolegij	Uspješno položeni ispiti iz prve i četvrte godine studija crkvene glazbene kulture i određene pjevačke kvalitete i sposobnosti.					
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	Student ovim predmetom stiče određeno pjevačko znanje koje će mu pomoći u pastoralnom radu i liturgijskom služenju da skladno i lijepo otpjeva napjeve koji na njega pripadaju.					
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (4-10 ishoda učenja)	Pjevanje za vrijeme euharistijskog slavlja; pjevanje hvalospjeva uskrсноj svijeći, pjevanje za vrijeme časoslova i sprovoda.					
2.5. Sadržaj kolegija detaljno razrađen prema satnici nastave	Početni napjevi za liturgiju (pozdrav, poziv na pokajnički čin); Intoniranje himna Slave; Zborna molitva; Tonus za poslanicu Starog zavjeta, Novog Zavjeta i Evanđelja; Darovna molitva; Predslovlje (jednostavno i svečano); Tajna vjere; Embolizam i Oče naš; Završni obredi; Obredi Velikog tjedna; s Hvalospjev uskrсноj svijeći; Napjevi za sprovod; napjevi za časoslov.					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		2.7. Komentari:	
2.8. Obveze studenata						
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti kolegija</i>):	Pohađanje nastave	DA	Istraživanje		Projekt	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Praktični rad		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Esej		Usmeni ispit	DA	(Ostalo upisati)	
	Kolokvij	DA	Pisani ispit		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						

2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Svećenička pjevačka služba, 1987. Zagreb; Misal i Lekcionar		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)			
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			