

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Ivan Karlić/ Dr. sc. Milan Dančuo	1.6. Godina studija	II.
1.2. Naziv kolegija	Osnove liturgike	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	4
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	45 P
1.4. Studijski program (prijediplomski, diplomski, integrirani)	Prijediplomski	1.9. Očekivani broj studenata na kolegiju	20
1.5. Status kolegija	Obvezni	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja kolegija <i>on line</i> (maks. 20%)	2
2. OPIS KOLEGIJA			
2.1. Ciljevi kolegija	Prikazati glavne liturgijske teme i temeljne postulate liturgijske teologije. Analizirati povijesni slijed liturgije Crkve i osnovne smjernice liturgijskog pastoralara te vrjednovati u teološkom smislu liturgiju Crkve i sastaviti opći pregled liturgijsko-teoloških tema.		
2.2. Uvjeti za upis kolegija i ulazne kompetencije potrebne za kolegij	Nema uvjeta za upis predmeta.		
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij pridonosi	<ul style="list-style-type: none"> - predstaviti i objasniti postanak, razvoj i život Crkve tijekom povijesti te obrazložiti njezin utjecaj na svjetska zbivanja - objasniti temeljne pojmove i smjerove liturgijske teologije, povijesni razvoj liturgije te obrazložiti liturgiju kao kontekst i teološki kriterij za razumijevanje Kristova otajstva - analitički, kritički i normativno objasniti sadašnju i buduću crkvenu i društvenu praksu vjere - prepoznati i objasniti pravilne i nepravilne načine zaključivanja te argumentirano i kritički raspravljati o teološkim temama - koristiti se stručnom literaturom na hrvatskom i jednom svjetskom jeziku 		
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini kolegija (4-10 ishoda učenja)	<p>Student će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati liturgiju kao kontekst i teološki kriterij za razumijevanje obreda i liturgijskih slavlja - opisati povijesni razvoj liturgije kao preduvjet za vrjednovanje povijesnih oblika i različitih razdoblja - klasificirati temeljne liturgijsko-teoloških pojmove: otajstvo, obred, simbol, slavlje, spomenčin, vrijeme, prostor, zajednica slavlja - vrjednovati liturgiju u kontekstu povijesti spasenja kroz kritičko iščitavanje razvoja liturgije kroz povijesna i kulturalna razdoblja - valorizirati teološke i pastoralne smjernice liturgijske obnove Drugoga vatikanskog koncila - razlikovati oblike i tipologije liturgijskih slavlja kroz teološko promišljanje o obrednim elementima 		
2.5. Sadržaj kolegija detaljno razrađen prema satnici nastave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mjesto i značenje kulta u religioznom iskustvu. Definicija liturgije i osnovni liturgijski pojmovi. 2. Odnos Objave, vjere i kulta u Svetome pismu. Starozavjetni kult i njegove promjene. 3. Novost novozavjetnoga kulta u odnosu na starozavjetni. 4. Simbolička dimenzija liturgije. Procesi simboličke komunikacije: obred, znak, simbol, otajstvo. 5. Liturgija Crkve u ranokršćanskom razdoblju. Stvaranje liturgijskih oblika. Liturgijski izvori i oblikovanje »liturgijskih obitelji«. 6. Razvoj rimske liturgije kroz povijesna i kulturalna razdoblja. <i>Liturgia romana pura</i>. 7. Rimska liturgija u ranome srednjem vijeku. Susret s galskom i germanskom liturgijskom tradicijom. 8. Rimska liturgija u drugom tisućljeću. Kasni srednji vijek i duhovni pokreti u njemu, njihov odnos prema liturgiji. Razdoblje renesanse i liturgijska obnova Tridentskoga koncila. Liturgija od baroka do klasicizma i moderne. 9. Liturgijski pokret 20. st. Novo razumijevanje liturgije. 10. Drugi vatikanski koncil i liturgija. Konstitucija <i>Sacrosanctum Concilium</i> i pokušaj oblikovanja nove liturgijske teologije. 		

2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Pohađanje predavanja. Obvezan izlazak na kolokvij.					
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti kolegija</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Projekt	
	Eksperimentalni rad		Referat		(Ostalo upisati)	
	Praktični rad		Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Esej		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Kolokvij	1	Pisani ispit	1,5	(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje predavanja i aktivnost na satu (20%). Uspješno apsolviran kolokvij (40%). Završni ispit, usmeni (40%).					
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	M. Kunzler, <i>Liturgija Crkve</i> , Zagreb, 2020.			1		
	A. Crnčević – I. Šaško, <i>Na vrelu liturgije</i> , Zagreb 2009., 311-529.			1		
	A. Adam, <i>Uvod u katoličku liturgiju</i> , Zadar 1993.			1		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	A. J. Chupungco (ur.), <i>Scientia liturgica I-II.</i> , Casale Monferrato 1998. (izdanje na talijanskom ili engleskom jeziku). I. Šaško, »Suvremena liturgijska teologija: znak i obredno uzbiljenje otajstva«, u <i>Diacovensia XI</i> (2003.) 1, 9-23. A. Crnčević, »Liturgijska obnova u svjetlu poslijesaborskih smjernica«, u <i>Bogoslovska smotra</i> 75 (2005) 3, 745-766.					
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija	Nastavnik vodi evidenciju o redovitosti pohađanja predavanja. Napredak u stjecanju znanja provjerava se tijekom semestra kroz diskusiju o odabranim temama, konzultacijama te kolokvijem koji se održava na početku druge polovice semestra. Na kraju semestra kroz anonimnu anketu među studentima vrši se evaluacija predmeta, iznesenog gradiva te kompetencija nastavnika.					
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	Kolokvij se ubraja u redovite obveze studenta i nije ga moguće zamijeniti nekim drugim oblikom rada.					