

1. OPĆE INFORMACIJE						
1.1. Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Božidar Mrakovčić	1.6. Godina studija	3-5 FTS; 2-3 TRZ			
1.2. Naziv predmeta	Narativni pristup starozavjetnim tekstovima	1.7. Bodovna vrijednost (ECTS)	3			
1.3. Suradnici		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P+V+S+e-učenje)	10 sati P + 20 sati V			
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Prijediplomski i integrirani	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	20			
1.5. Status predmeta	Izborni seminar	1.10. Razina primjene e-učenja (1, 2, 3 razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (maks. 20%)	1.			
2. OPIS PREDMETA						
2.1. Ciljevi predmeta	Kolegij ima za cilj uvesti studente u narativni pristup Starome zavjetu i to kako teorijski tako i praktično.					
2.2. Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Kolegij pretpostavlja predmet Uvod u Sveto pismo.					
2.3. Ishodi učenja na razini programa kojima predmet pridonosi	- samostalno primijenjivati specifične teološke metode (studij izvora, egzegeza teksta, uvid u povijesne, sustavne i praktično-teološke povezanosti).					
2.4. Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<ul style="list-style-type: none"> - opisati pojedine etape narativne analize biblijskog teksta - primijeniti narativnu analizu na zadani biblijski tekst - koristiti se s razumijevanjem narativnim biblijskim komentarima u narativnoj analizi zadanog teksta - identificirati doprinos narativnog pristupa shvaćanju zadanog biblijskog teksta 					
2.5. Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Temeljni elementi naratologije i njihova primjena na izabranim biblijskim tekstovima: 1. Delimitacija teksta: 5 sata 2. Vrijeme: 5 sata 3. Zaplet radnje: 5 sati 4. Pripovjedač i čitatelj: 5 sata 5. Fokalizacija: 5 sata 6. Karakterizacija likova: 5 sati					
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)	2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata						
2.9. Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	DA	Istraživanje	DA	Projekt	
	Eksperimentalni rad		Referat	DA	Praktični rad	DA
	Praktični rad		Seminarski rad	DA	Javni nastupi	0
	Esej		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Kolokvij		Pisani ispit		(Ostalo upisati)	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						

	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
2.11. Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	PAPINSKA BIBLIJSKA KOMISIJA, <i>Tumačenje Biblije u Crkvi. Biblija i Kristologija</i> , Zagreb, 1995.		
	Anto POPOVIĆ, <i>Načela i metode za tumačenje Biblije. Komentar papina govora i dokumenta biblijske komisije Tumačenje Biblije u Crkvi</i> , Zagreb, 2005.		
	Maša GRDEŠIĆ, <i>Uvod u naratologiju</i> , Zagreb, 2015.		
2.12. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskoga programa)	<p>Jean Louis SKA, „Our Fathers Have Told Us“. Introduction to the Analysis of Hebrew Narratives, Roma, 2000.</p> <p>Jan P. FOKKELMAN, Come leggere un racconto biblico. Guida pratica alla Narrativa biblica, Bologna, 2003.</p> <p>Daniel MARGUERAT-Yvan BOURQUIN, Per leggere i racconti biblici, Roma, 2001.</p> <p>Daniel MARGUERAT-André WÉNIN, Saponi del racconto biblico. Una nuova guida a testi millenari, Bologna, 2013.</p> <p>Robert ALTER, L'arte della narrativa biblica, Brescia, 1990.</p> <p>Jean-Noël ALETTI, L'arte di raccontare Gesù Cristo. La scrittura narrativa del vangelo di Luca, Brescia, 1991.</p>		
2.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih kompetencija			
2.14. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			