

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Ivan Majić	
Naziv kolegija	Retorika s metodikom stvaralačkog izražavanja	
Studijski program	Diplomski	
Status kolegija	Izborni	
Godina	1. i 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	20P+10V

OPIS KOLEGIJA
1.1. <i>Ciljevi kolegija</i>
<p><i>Osvijestiti ranije stečena znanja o usmenome i pismenom izražavanju.</i></p> <p><i>Učvrstiti i produbiti ranije stečene vještine usmenoga i pismenog izražavanja.</i></p> <p><i>Usvajati vještine oblikovanja i izricanja govora.</i></p> <p><i>Kritički vrjednovati pisano i usmeno izražavanje različitih subjekata.</i></p> <p><i>Ovladati vještinom raspravljanja.</i></p> <p><i>Usvajati i produbljivati znanja o govornim vrjednotama hrvatskoga standardnog jezika, retoričkim figurama, logici govora, slušanju govora i sl. sadržajima potrebnim za spretno pisano i usmeno izražavanje u profesionalnom i u privatnom životu.</i></p> <p><i>Usvajati temeljna znanja o povijesti svjetskoga i hrvatskog govorništva.</i></p>
1.2. <i>Uvjeti za upis kolegija</i>
Završen prijediplomski studij.
1.3. <i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Razumjeti značaj usmenoga i pisanoga izražavanja u društvu</i> • <i>Kritički procjenjivati i vrjednovati vlastito izražavanje i izražavanje drugih</i> • <i>Razumjeti smisao i ulogu raspravljanja u svekoliku životu</i> • <i>Znati povezivati znanja iz književnoumjetničkih i književnojezičnih područja, osvješčivati prethodno usvojena znanja i kreativno ih rabiti u novim kontekstima.</i>
1.4. <i>Sadržaj kolegija</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Uvod u kolegij, literatura, studentske obveze. Čemu retorika?</i> 2. <i>Jezik i govor. Govorne vrednote hrvatskoga standardnog jezika</i> 3. <i>Govorne vježbe. Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika</i> 4. <i>Govorni i pisani izraz. Vrste govora</i> 5. <i>Izricanje i slušanje govora</i> 6. <i>Vrednovanje govora</i> 7. <i>Interpretativno čitanje</i> 8. <i>Logika u govoru. Retoričke figure. Modalni izrazi i poštapalice</i> 9. <i>Prvi kolokvij</i> 10. <i>Negovorna komunikacija. Strah i trema u govoru</i> 11. <i>Priprema govora</i> 12. <i>Slušanje, čitanje, sastavljanje i analiziranje govora</i> 13. <i>Debata</i> 14. <i>TED govori</i> 15. <i>Povijest govorništva (svjetskog i hrvatskog)</i>

16. Drugi kolokvij.							
1.5. Vrste izvođenja nastave (staviti X)		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo - mješovito e-učenje		
1.6. Obveze studenata							
Redovito pohađanje predavanja - prisutnost najmanje na 70% sati.							
Stjecanje najmanjega uspjeha 40% tijekom nastave unutar zadanih nastavnih aktivnosti							
1.7. Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)							
Pohađanje nastave	X	Aktivnost u nastavi	X	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	X	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	X	Govorna izvedba	X	Retorička mapa	X
1.8. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Pohađanje nastave: 10%;							
Govorna izvedba: 10%;							
Retorička mapa: 30%;							
Kolokviji (2): 50% /ili pisani ispit (50%)							
1.9. Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Šego, J. (2005): <i>Kako postati uspješan govornik</i> , Zagreb.							
Škarić, I. (2000): <i>Temeljci suvremenoga govorništva</i> , Zagreb.							
Beker, M. (1997): <i>Kratka povijest retorike</i> , Zagreb.							
Gottesman, D., Mauro, B. (2006): <i>Umijeće javnog nastupa</i> , Zagreb.							
Gračanin, Đuro, (2023.): <i>Temelji govorništva</i> , Zagreb.							
1.10. Dopunska literatura							
Ciceron, M. T. (2002): <i>O govorniku</i> , Zagreb.							
1.11. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Uspjeh na kolokviju, govorna izvedba i izrada retoričke mape.							